

Voor Tos, mijn eigen snoepjesboef



www.uitgeverijdefontein.nl

© 2025 Kirsten Westrik

Derde druk, 2025

Voor deze uitgave:

© 2025 Uitgeverij De Fontein, Utrecht

Omslagafbeelding en illustraties: Michelle Leuveld

Omslagontwerp en grafische verzorging: Caren Limpens

Uitgeverij De Fontein vindt het belangrijk om op milieuvriendelijke en verantwoorde wijze met natuurlijke bronnen om te gaan. Bij de productie van het papieren boek van deze titel is daarom gebruikgemaakt van papier waarvan het zeker is dat de productie niet tot bosvernietiging heeft geleid. Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. Tekst- en datamining niet toegestaan.

ISBN 978 90 261 7706 4

NUR 273, 218

Kirsten Westrik
& Michelle Leuveld

Wij gaan op BOEVENJACHT



Het grote POLITIEBOEK vol weetjes


DE FONTEIN

Het is een prachtige zonnige zaterdag in Zonnebloemdal. Juul en Dex rennen met hun waterpistolen achter elkaar aan.

‘Pas op Dex, volgende keer is-ie wel raak!’ roept Juul.



Jan is een **WIJKAGENT**.
Dat is een agent die vaak door je
buurt fietst. Wijkagenten kennen
veel mensen in de wijk en maken
graag een praatje met iedereen.
Zo weten ze precies wat er
allemaal gebeurt.



Opeens hoort Juul hard gesnik. Het is Petra Popcorn van de snoepwinkel.
‘Al mijn snoepjes zijn gepikt!’ zegt ze jammerend.
‘O nee,’ zegt Dex, ‘dat is verschrikkelijk. Wie heeft dat gedaan?
En waar zijn alle snoepjes gebleven?’



'Tatuu, tatuu!' Kom Juul, we gaan snel aan mama vertellen wat er is gebeurd. En ik wil bij de winkel kijken,' zegt Dex. 'Het kan toch niet dat er geen snoepjes meer zijn?'



Daar is mama al en ze is niet de enige. Het lijkt wel alsof het hele dorp is uitgelopen. De snoepwinkel is echt een puinhoop. Iedereen is in paniek en praat door elkaar.

'Ik kan het niet geloven,' zegt Juul tegen mama. 'Een inbraak in dit dorp! Hier gebeurt anders nooit iets.' 'En nu gaan we op boevenjacht!' zegt Dex. 'Tijd voor actie!' Petra Popcorn blijft maar jammeren. Ze pakt haar telefoon en belt de politie.



Toch is het niet zo saai in het dorp als Juul denkt. Er gebeurt de hele dag van alles.

'112, wat is uw noodgeval?'

'Al mijn snoepjes zijn gepikt,' zegt Petra kreunend.

Maar niet alleen Petra heeft vandaag de politie nodig...



Als de politie iemand zoekt, komt de **POLITIEHELIKOPTER** goed van pas. De politie noemt hem ook wel de Zulu. De Zulu wordt vaak gebruikt bij achtervolgingen, bijvoorbeeld als iemand op de vlucht is. De helikopter heeft bijzondere camera's aan boord. Met die camera's kun je heel goed zien wat er op de grond gebeurt, zelfs in het donker.

‘We gaan je helpen, Petra,’ zegt de meldkamer. ‘Er komt direct een politieauto naar je winkel. Weet je hoe de boef eruitziet? Heeft iemand uit de buurt iets gezien, of heb je misschien camera’s hangen in je winkel?’



‘Ik weet het niet,’ zegt Petra. ‘Hij moet wel hele volle zakken hebben. Of enorm grote handen. Want mijn winkel is bijna leeg!’



‘Mijn collega’s zijn onderweg. Raak tot die tijd alsjeblieft niks aan in de winkel. Misschien zijn er wel sporen van de boef.’



Een **POLITIEAUTO** is te herkennen aan de rode en blauwe strepen en de zwaailichten op het dak. Er zijn ook politieauto's die eruitzien als normale auto's. Die gebruikt de politie als ze een geheim onderzoek moeten doen. Ze dragen dan ook normale kleren, zodat niemand weet dat ze van de politie zijn.

In de MELDKAMER zitten politiemensen die de telefoon opnemen zodra je 112 belt. Zij zijn hier dag en nacht om mensen te helpen. Ook ziet de meldkamer precies waar alle politieauto's rijden, zodat ze gelijk weten wie ze waar naartoe moeten sturen.

Als je iets vervelends hebt meegemaakt dan kun je altijd **AANGIFTE** doen. Je vertelt de politie wat er is gebeurd. Ze zetten jouw verhaal in de computer en gaan op onderzoek uit.