

Elisa van Spronsen

H

Hoe



R

de
kroonprins
redde

S



Zwijsen, dé leesspecialist sinds 1846. Ruim 80% van de kinderen leert op school lezen met Zwijisen. Lezen is de basis voor leren: van rekenen tot schrijven, van geschiedenis tot aardrijkskunde. Zwijisen, voor een leven lang leesplezier!



LEESNIVEAU

		M	E	M	E	M	E	M	E
AVI	S	3	4	5	6	7	P		
CLIB	S	3	4	5	6	7	8	P	

paarden

Toegekend door Cito i.s.m. KPC Groep

1e druk 2021

ISBN 978.90.487.4110.6

NUR 282

© Uitgeverij Zwijisen B.V. Tilburg, 2021

Tekst: Elisa van Spronsen

Illustraties: Katrien Holland

Ontwerp en opmaak: Masja Mols

Voor België:

Uitgeverij Zwijisen.be, Antwerpen

D/2021/1919/116

Behoudens de uitzonderingen in de Auteurswet mag niets uit deze uitgave worden openbaar gemaakt of verveelvoudigd zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. Voor licenties voor knipselkranten en -diensten of voor het overnemen voor onderwijsdoeleinden kunt u contact opnemen met de Stichting PRO: www.stichting-pro.nl. Voor meer informatie over auteursrecht in het onderwijs gaat u naar www.onderwijsauteursrecht.nl.

Inhoud

Hors op het plein 9

Help, de prins is ontvoerd! 17

Verstopt in de trailer 28

De Zwarte Klodders 39

Code 0000 52

Wat zit er in die koffer? 64

Ik ben prins Florijn 75

Leve de koning! 82





Hors op het plein

'En daarom wil ik dus later bij de bereden politie!' Soesja haalt diep adem. Met een grote glimlach kijkt ze de klas rond. Wat ging haar spreekbeurt goed! Waren al die zenuwen helemaal voor niets geweest! De hele klas luisterde met open mond naar haar verhaal.

Er zijn natuurlijk ook niet zo heel veel kinderen die kunnen zeggen dat ze op een terrein met politiepaarden wonen! Soesja verhuisde er een half jaar geleden naartoe. In het begin vond ze het maar niets. Ze was zelfs een beetje bang voor paarden. Maar dat veranderde allemaal door de komst van Hors. Want Hors is de grappigste en leukste merrie ter wereld. Ze is bruin en heeft donkere spikkels. Ze houdt van dansen en muziek. Ze is dol op grapjes en heel erg eigenwijs. Ze trekt altijd haar eigen plan.

Maar boven alles is Hors een superstoer politiepaard. Ze is voor niets of niemand bang. Zo ving ze vorig jaar samen met Soesja een boef. En dat was niet zomaar een boef ... Nee, het was een vrouw die het geld voor de sneeuwreis had gestolen. En dat ging dus om een paar honderd euro ... Het scheelde maar een haar of de hele

schoolreis van Soesja's klas was niet doorgedaan! Gelukkig gaf de boef het geld weer terug, dat regelde Soesja. Maar zonder hulp van Hors was dat nooit gelukt. Want Hors galoppeert bijna net zo hard als een komeet! Alle kinderen waren heel erg trots op Soesja en Hors. En meester Luuk nog het meest!

De boef werkt nu zelfs als hulpjuf in de kleuterklas. Echt waar! Ze kreeg een tweede kans en ze steelt niet meer. (Alleen af en toe een kleurkrijtje, maar dat zien alle meesters en juffen door de vingers.)

'Zijn er nog vragen?'

Merals vinger vliegt meteen de lucht in. 'Wanneer mogen we Hors weer eens een keer aaien?' vraagt ze. Soesja grinnikt. Deze vraag verwachtte ze al. Meral is een van Hors' grootste fans. Ze rijdt op dezelfde manege als Soesja. Maar dan wel een paar klasjes hoger. (Want Meral kon, naar eigen zeggen, eerder op een paard rijden dan lopen.)

Soesja kijkt eerst naar meester Luuk en dan naar haar beste vriend Jim. Met hen heeft ze gisteren dit plan verzonnen. Want bij een spreekbeurt over de bereden politie hoort natuurlijk ook een écht politiepaard!

'Verrassing!' roept ze uit. 'Kijk maar eens uit het raam.'



De hele klas stormt naar de vensterbank. Pap en Hors stappen net het plein op. Hors heeft haar stoerste outfit aan. Ze draagt beschermers om haar benen en hoeven, en op haar neus zit een plaat van hard plastic. Soesja zwaait. Pap en Hors zwaaien meteen terug. Pap met zijn hand en Hors trappelt met haar hoeven. Meester Luuk klapt in zijn handen. 'Jongens en meisjes. Doe jullie jassen maar vast aan.'

Joelend rennen de kinderen naar de gang. Alleen Soesja en Jim zijn nu nog in de klas.

Meester Luuk rommelt even in zijn la en lacht dan naar Soesja.

'Goed gedaan, Soesja,' zegt hij. 'Je krijgt een goud'n pluim.'



Soesja pakt de pluim aan en speldt hem meteen op haar trui. Ze krijgt er rode wangen van. Een gouden pluim is op haar school het hoogste wat je kunt halen!

Jim kijkt er met grote ogen naar. 'De pluim lijkt wel van écht goud. Maar je spreekbeurt ging dan ook super!'

'Dank je,' zegt Soesja. Ze trekt Jim mee. 'Kom, we gaan gauw naar Hors.'

Misschien wordt dit wel mijn geluksdag, denkt Soesja. En dan grist ze haar jas van de kapstok.

Op het plein beantwoorden Soesja en papa nog een heleboel vragen van kinderen. Papa is Hoofd Verzorging bij de Bereden Politie en hij weet dus nog nét iets meer over politiepaarden dan Soesja. 'Heeft Hors weleens vakantie?' vraagt Bo.

'Ja!' legt Soesja uit. 'In de zomer gaat ze lekker een paar weken de wei in. Ze vindt het heerlijk om op paardenbloemen te kauwen.'

'Vind ik ook!' zegt Meral. De klas kijkt haar verbaasd aan, maar zo te zien meent ze het echt.

'Wat wordt haar volgende klus?' vraagt meester Luuk. 'Weer 'n demonstratie? Of iets heel anders?'

Soesja voelt een fijne tintel in haar buik. De volgende klus van Hors is namelijk heel bijzonder. Ze mag de regenboogkoets gaan trekken, de deftigste koets van het land. Op de verjaardag van de koning! Ieder jaar is er in de Hofstad een grote optocht. En die is vrijdag, over twee nachtes al. Dat klusje zal Hors natuurlijk niet in haar eentje klaren. Ze krijgt hulp van een stel zeer ervaren politiepaarden uit heel het land.

De hele week is Soesja al met gekleurde vlaggetjes aan het zwaaien. Zodat Hors daar straks niet van zal schrikken. De rode en roze vlaggen vindt Hors nog een beetje spannend, maar de andere kleuren gaan prima.

Soesja en Jim zijn óók al de hele week aan het zeuren of ze mee mogen naar de Hofstad. Het lijkt ze te gek om de koning, de koningin en de prinsessen in het echt te zien. En om Hors voor die schitterende koets te zien lopen. Wat zal die optocht er mooi uitzien!

Van pap mogen ze mee. Het lijkt hem handig om wat extra helpende handjes te hebben. Maar van Sjef Snor mag het NIET. En hij is helaas de baas ... Gelukkig heeft meester Luuk ook iets leuks bedacht: een schooltocht. Alle leerlingen mogen hun fiets met linten versieren. Linten in alle kleuren van de regenboog. En groep 7 zal voor de muziek zorgen!

'Nou,' begint Soesja. 'De volgende klus van Hors is iets super...' Verschrikt slaat ze haar hand voor haar mond. O, wat dom! Bijna versprak ze zich. Ze mag helemaal niets vertellen over de klussen van Hors. Geen enkel woord! Dat is allemaal geheim. Omdat het om politiezaken gaat! Hoe kon ze dat nou vergeten? Papa kijkt haar streng aan.

'Dat is iets geheims,' zegt ze snel. 'Ik heb ook echt geen idee.' Ze trekt haar meest onschuldige gezicht. Maar ze voelt dat haar wangen rood worden.

Pap klapt in zijn handen en schraapt zijn keel. 'Jongens en meisjes,' zegt hij luid. 'Laten we een klassenfoto maken. Met Hors in het midden!' Soesja haalt opgelucht adem en grijnst naar papa. Dat zegt hij vast om de boel af te leiden. 'Wat een goed idee,' zegt meester Luuk. 'Die

moest'n we toch nog mak'n voor dit jaar. En om eerlijk te zijn, vind ik onze "gewone" schoolfoto's ieder jaar zó saai.'

Meral slaakt een kreetje. 'Mag ik naast Hors?'
Soesja schudt beslist haar hoofd. 'Nee,' zegt ze.
'Jim en ik gaan naast Hors. Ons vertrouwt ze het meest.' Ze trekt er een trots gezicht bij. Niet expres, dat ging gewoon vanzelf.

Alle kinderen zoeken een plek en gaan in hun meest stoere houding staan. Soesja slaat haar arm om Hors' hals. Ze snuift de geur van haar manen op. De fijnste geur ooit, vindt ze. Daar moeten ze echt een keer parfum van maken!

'Lachen!' Pap maakt van zijn duim en wijsvinger een ringetje. 'Roep allemaal maar: Hors!'
'Hors!' klinken er 21 stemmen over het plein.
Hors hinnikt, wappert even met haar manen en lacht dan haar tanden bloot. Er zit wat gras tussen, maar dat maakt niet uit.

Papa wil net op het knopje drukken als Soesja ineens een bekende brulstem hoort.

'Wat heeft dit te betekenen?' schalt er over het schoolplein.

Soesja draait zich om en kijkt recht in de ogen van Sjef Snor. Ze slaakt een diepe zucht.

Ja hoor, daar staat Sjef Snor. Zoals altijd in zijn

blauwe uniform, met zijn blauwe pet. Zijn vette
snor glimt in de zon.

'Hoe vaak moet ik het nog zeggen!' roept hij.

'Politiepaarden worden niet voor lolletjes ingezet!'

'Sorry,' mompelt papa. 'Maar ...'

'Niks geen maar,' valt Sjef Snor papa in de rede.

'Ik wil je vanmiddag spreken. In de stallen.

Alleen!'



Help, de prins is ontvoerd!

Op woensdag zijn Soesja en Jim altijd vroeg uit. Samen fietsen ze over de Heideweg. Ze hebben weer eens wind tegen, maar dat is Soesja gewend.

Haar rugzak zit propvol met spullen van haar spreekbeurt. De rits kreeg ze niet dicht, doordat er een hoefijzer uitsteekt.

'Ik hoop dat Sjef Snor weer wat bedaard is,' zegt Jim.

Soesja stopt met trappen en kijkt haar vriend met een frons aan. 'Dat zal toch wel?'

Ze bijt op haar lip en denkt aan haar fijne leventje in dit kleine dorp. Ze is er erg tevreden over. Haar klas is fijn, Jim is een toffe vriend en ze boft natuurlijk heel erg met haar liefste politiepaard Hors.

Alleen die Sjef Snor ... Hij is niet alleen de baas van de paarden, maar ook de baas van pap. Als pap zijn werk niet goed doet, kan Snor hem zo ontslaan. Dat zou natuurlijk een ramp zijn. Want waar moeten ze dan heen? Ze mogen dan vast niet meer bij de stallen wonen. En hoe komen ze dan aan eten? Een tijd geleden is Soesja erg arm geweest. En dat was allemaal heel erg vreselijk.

**Ben je gek op paarden?
Lees dan alle boeken over
het politiepaard Hors!**



De koning is bijna jarig.
En Hors mag voor de koets lopen.
De beroemde regenboogkoets!
Maar dan wordt de kroonprins vermist ...
Is hij soms ontvoerd?
Het hele land is in rep en roer.
Soesja, Jim én Hors gaan op onderzoek uit.
Lukt het ze om de prins te vinden?



*Met illustraties van
Katrien Holland*

NUR 282



zwijsen